



ШАСЛИШС
АЛЕКСЕЙ КОРОЛЁВ
ПАСДВИПС

Алексей Королёв

Наедине

Сборник стихов

2018



Интернет-издание

Становление на творческий путь

Изо дня в день голову посещают сотни мыслей, разбавленных прозаичным колоритом. Огибая рамки цензуры прожитые моменты формируются в слова, слова в строки, строки в стихи, стихи в неповторимую вселенную слога. Неспеша, шаг за шагом, творческий путь начинает перерастать в нечто серьёзное, достойное, поэтичное, душевное, простое, питаюсь откликом тысяч людей, а фундамент писательской закалки, формирующийся рифмой, стал лишь разминкой перед написанием заветной книги, длиною в жизнь. Дальше больше.

”

Она одна, и станет целый мир её обличем однажды....

Посвящается ей

Возвратиться нельзя уйти

Корабль снова в плаванье.
Раскрыв паруса прочь из гавани,
Ушёл навсегда на встречу ветрам.
Бороздить голубые просторы,
Повидать гор туманы и склоны,
Отдаться непокорным, безликим волнам.

Тишины морской просторы,
Повидали б эти зори,
Но не шли бы тогда в бухту,
Возвращая время вспять.
Предать пейзажи ночи лживой,
Обуздать причалы вновь наивно,
Ждать, искать и просто верить.
Иди вперёд и всё надеясь,
Попутный ветер подловить.

Высоких мачт скрип еле слышен,
Мелодий такт корму колышит,
Дразня мотивом небосвод.
Быть может в этих тихих водах,
Где всё чужое, не знакомо,
Моряк судьбу свою найдёт.

После того, когда пришла она

А прежним мир, вдруг перестал казаться.
Кажется, иначе загорелся свет в окне.
Можно вечно вот-так вот претворятся,
Не написав и предложения о ней.

Убить в себе себя, с колен поднявшись,
В глаза взглянуть, что бесконечно так верны.
Перед чувствами своими подло сдавшись,
Понять как близки, но всё так же далеки.

Украдкой за спиной украденное время.
Сгорит дотла пускай небесный кукловод.
Сквозь пытки пронесу я собственное бремя,
Чтобы услышать голос из миллиона голосов.

И станет ночь лишь мимолётной тенью,
Услышав крик взведя уверенно курок.
Всю нашу жизнь похожую на бездну,
Не описать романом в миллионы строк.

Пора заканчивать минорные спектакли,
Разогнать актёров и спалить театр.
На роли нас, пожалуй сами мы горазды,
Пусть даже сценарий обречён на провал.

Всю жизнь так можно претворятся,
Наблюдая сверху из своего окна,
Но мир быть прежним перестал казаться,
После того, когда пришла она.

Помню армию

Помню армию, как будто было это здесь, сегодня и сейчас:
и ранний час, и слёзы матерей, напутствие отцов,
марш славянки помню покидая военком,
и отчий дом, казался просто раем,
и каждая минута отзывалась родным краем.

Помню завтраки, отбои, подъёмы, строевые,
кмб, присягу - весело же было. Родных и близких лица -
и представить не могли, что на душе творится,
как тягостно и трудно недели службы шли.

А вместе помню пели, те службы колыбели,
мотивом что, пронизывали всех.
И каждый знал и каждый верил - все братья,
все единой веры. Не зная слова - душами запели.

Помню трудности решений, справедливости лишений
и наряды помню и задачи боевые..
Были взлёты и падения, командиров оскорбления,
Но за это мы их и любили.

Помню дни в календаре зачёркивал охотно,
звонки друзьям, родным, что ждали дома,
сестрёнке письма, вдохновения строки,
фотографию возлюбленной в руке.

Помню день, как стоя на плацу,
в парадной форме и начищенных до блеска сапогах
командиром части, зачитан был приказ -
не забывать уроков, убывая в запас.

Помню объятия товарищей, белый автобус -
КПП позади, впереди новая жизнь.
Помню Минск, помню эти маршруты,
минуты свободы - великая часть,
Не забыл ничего, только горечь разлуки.
Помню службу как сегодня, сейчас и как здесь.

Пролог

Сюжет моего романа, давно уже написан,
Списан, с обрывков смятых писем,
О нём поют дожди страниц смывая краски,
Взмывая к облакам, снимая к чёрту маски:
На перегонки ветрам, слепо не веря в сказки
Счастье...

Давно забыто. Настежь,
Открыты двери рая.

Позабыв грехи смело в сад шагая,
И даже нот не зная, гимны судьбе слагая,
Помолившись перед сном, тихо засыпая.

Бред,
На все вопросы только один ответ.

Нет,
Скажи откуда сколько бед.

Здесь,
Давно не ходят поезда, не летят самолёты,
И дело здесь не в отсутствии станций, аэропортов.
Растворяя по венам сонеты минорных аккордов,
Поставлю здесь точку - новый абзац,
Время стремглав летит вспять.

Так просто взять,
Сломать две жизни одной пулей,
Прикрываясь бегством, спасаясь чьей-то шкурой,
Закрыв глаза, в момент спустив курок,
Жизни получен бесплатный урок.

Срок
Действия удачи внезапно кончается.

Случается
Быть свидетелем и не отчаётся.
Этих событий, плотного трафика,
Выбиваясь из графика.

Свет
Так быстро кончается, забирая часы,
Нагло ворую минуты и дни.
Близок к закату, тот миг

Когда
последний взгляд останется,
Слезами по щекам, время покается.
Там,
На задворках секретов и тайн
Через край,
Наполняя чашу ядом
Слышен крик -
Героям этого романа не за что не быть рядом...

Не стукнуло в паспорте и четверти века, как понял,
Что невозможно так сильно любить человека.
Иконой стал облик невинный на фресках,
В пещере бесстрашно прожитых дней.

Где блеском в глазах на сердце выжжено счастье
Остановилось время в часах навсегда.
Если это пропасть, то не дай мне сорваться.
Отыщу твои искры среди миллионов огней.

Всё вокруг склонно твоему настроению,
И даже птицы перестают щебетать.
Тишина перебивается сердца биением,
Наше время не вернуть больше вспять.

Как тяжело дышать мне, мама,
Если слышишь, ты за всё меня прости.
Мы здесь не надолго, понимаю,
Едкий запах убивает изнутри.
Ребята ещё недавно были живы, рады,
Огонь тела их детские забрал.
Винить себя пожалуйста не надо.
Очень люблю тебя, прощай..

Жизнь на холсте

А много ли для счастья надо,
Где мир просторен и людим?!
Созерцать совместно звездопады,
Держа за руку будучи одним.

С размахом красками рисуя,
Уютный дом, качели и камин.
Под проливным дождём танцуя,
Испить до дна всю горечь вин.

Сколько бы реальностью не утрачено сил,
Фантазия никогда не сойдёт с холста.
Человек здесь просто мимо проходил,
А будущее с ним ты сам нарисовал.

Одни

Раскаты грома. Звёзды. Небосклоны.
Стоны среди ледяных просторов,
Колышут тишь над белой пеленою,
Растопив собою внутри застывший лёд.

Развевая волосы по ветру вновь,
Мгновенно к сердцу прилиwała кровь.
И только старые настенные часы,
Где-то там вдали нарушали тихий сон.

Тревожно рук касаний тел изгибов,
Манящих тонно ноты флюидов.
Очертания лица, бледно-лунного света.
Сняты запреты глубоких таинственных тем.

Одни. И пусть летят кометы в окна.
Занавесив шторы тёмных комнат.
Во весь голос взять и замолчать,
И наплевать, что скажет голос улиц.

Когда мир опустеет однажды
Погаснет свет, растворившись во тьме
Слова сохраняют эти тёмные башни
О тёплых и искренних чувствах к тебе

На разных планетах

Два человека - две планеты,
Где горы, реки и поля,
Куда стремятся звёзды и кометы,
Где море плещется внутри огня.

Ветрами где разорванные в клочья,
С билбордов громкие слова.
Где на столе неясным подчерком,
Начало строк, а дальше пустота.

Цунами, шторм, где всё на свете,
Уничтожают всё живое на своём пути.
Где каждый миг на своей планете,
Человек скрывает заперти.

Но как только наступает утро,
Нещадно солнца бьют лучи в окно.
Волн затишье станет в бухтах,
Миры восстанут за одно.

СОН

...а мне приснилось ночью море,
Закат багровый, шум волны
О скалы в затажном прибое,
Где на просторе стоим мы.

Подует ветер волосы лаская,
А ты стоишь напротив, смотришь на меня.
Там горизонту не конца не края,
Там не нужны красивые слова.

Пляшущие тени прилягут на покой,
Расправив тьмы могучей одеяло.
Коснусь твоего лица своей рукой,
Тепло в сердцах чтоб засияло.

Расправим крылья, улетим,
Навстречу красочным рассветам.
Зачем в безумном мире быть одним,
Когда вдвоём под силу всем сюжетам.

Последнее лето

Am

Остыли на губах следы,

E

Твоей нежной кожи.

Dm

Здесь остались только я и ты,

Em

Но вдруг стали просто прохожими.

Я хотел бы просто летать,
Быть поближе к синему небу.
Мне здесь нечего теперь терять,
Когда рядом тебя больше нету.

Припев:

Последнее лето с тобой,
Последнее лето живой,
Ты свой взгляд немой подними,
И сердце по шире открой.

Протяни мне руку свою,
Сделай шаг ко мне на встречу,
Сегодня я стою на краю,
Но а завтра летаю с ветром.

Нас разгонят слепые слова,
Разорвут бессонные ночи.
Ты соврешь, что была влюблена,
И улыбкой обиду прикроешь.

Лишь во снах твои глаза,
Впиваются в душу ногтями.
Нам не увидеться теперь никогда,
Жизнь разлучила чужими путями.

Припев

Наедине

Am

Сегодня

Dm

мне стало трудно молчать.

J

Объятий

C Em

твоих мне стало не хватать.

Давай останемся наедине,
Будет сложно выключим свет.
Неважно что ждёт нас в темноте,
Горечь разлук, дороги и снег.

ПРИПЕВ:

Проснуться однажды разными,
А между нами сожжены мосты.
Неважно какими странами странами,
Из окон любимся мы.

Понять, что друг друга вечности,
Не хватит просто любить.
Давай поклянёмся в верности,
И просто научимся жить.

Голос твой,
В телефоне давно позабыт.
Сам как будто - не свой,
Одиночеством сердце болит.

Наш корабль разбился о скалы,
Наш корабль под названием любовь.
Не доплыв опять до причала,
Расплескалась по волнам кровь.

ПРИПЕВ

Проснуться однажды разными,
А между нами сожжены мосты.

Покрытое сердце шрамами,
Хочет просто, просто забыть.

Понять, что друг друга вечности,
Нам не хватит просто любить.
Давай поклянёмся в верности,
И попробуем заново всё повторить.

Однажды

Am

Ночь.

E

Разбитые сердца.

Dm

Мы встретились с тобою

Em

В морозы холода.

Так за руку в машине
Нашлись родные души.
Как жаль что в этом мире
Любви не кто не учит.

Припев

Морозы холода,
Не важно что из далека
Так скромно чувства пригубили,
Одни в пустой квартире.

Огни давно погасли,
Потушили в себе счастье.
От предательства спасаясь
Забыли, как себя в себе убили.

Взгляд.
И снова дрожь по коже.
Теперь нет пути назад,
Плевать на мнения прохожих.

Так однажды всё случилось -
Нашлись родные души.
И опять всё повторилось -
Теперь никто не нужен.

Припев

Океаны

Am Dm

Какая ночка тёмная, какие зори яркие.

G C

Такая не пристойная, моя любовь к тебе.

Am Dm

Мечты однажды сбудутся, завистникам на зло.

Em Am

Чтоб в дальнюю дорогу с журавлями унесло.

ПРИПЕВ

На город опускается туман,
Ложась деревьев пожелтевших листья.
Окутает изменчивый обман,
Между строк когда-то позабытых писем.
Окутает изменчивый обман,
Между строк когда-то позабытых писем.

КУПЛЕТ

Светом озарённые, бездонные глаза,
Ещё не покорённая, игривая душа.
В порту морскими волнами, качнуться корабли,
Сверкнут тоскливо парусом, провожая маяки.

ПРИПЕВ

За грозами настанут холода,
Дождями смоем все на сердце раны.
Проснувшись ты увидишь из окна,
Как капли превратились в океаны.
Проснувшись ты увидишь из окна,
Как капли превратились в океаны.

Создано при поддержке



Прометей



ВКонтакте с авторами

2018 год принёс широкую огласку творчеству. Впервые принял участие в конкурсе «Бинго» для писателей, организованном ВКонтакте и хоть не занял призового места, попробовал себя в новых жанрах и рифмах, охватив тем самым **тысячи** пользователей. Важно отметить, что незадолго перед этим в гости в сообщество ВКонтакте заглянул Прометей, принёсший охват в **миллионы** пользователей за неделю.



